

## **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

### **ΑΙΘΟΥΣΑ Α**

#### **Πέμπτη 11/04**

**20.00 Υπό κατασκευή** (José Luis Guerín, 125')

*Προλογίζουν*

*Μαρία Κομνηνού, Πρόεδρος ΔΣ της Ταινιοθήκης της Ελλάδος*

*Συραγώ Τσιάρα, Διευθύντρια της Εθνικής Πινακοθήκης – Μουσείου Αλεξάνδρου Σούτσου*

*José Luis Guerín, σκηνοθέτης*

*Είσοδος με προσκλήσεις*

#### **Παρασκευή 12/04**

**19.00 Πικρό ψωμί** (Γρηγόρης Γρηγορίου, 83')

*Προλογίζει η Άννα Πούπου, Επίκουρη καθηγήτρια Τμ. Ψηφιακών Μέσων και Κινηματογράφου ΕΚΠΑ*

**21.15**

**Τζίμης ο τίγρης** (Παντελής Βούλγαρης, 15')

**Εκπομπή** (Θόδωρος Αγγελόπουλος, 23')

**Ταινία-έκπληξη** 10'

**Ρόδα** (Θόδωρος Αδαμόπουλος, 14')

*Προλογίζουν*

*Μαρία Κομνηνού, Πρόεδρος ΔΣ της Ταινιοθήκης της Ελλάδος*

*Ένα Orbanz, Επιμελήτρια κινηματογραφικών προγραμμάτων, Επίτιμο μέλος FIAF*

*Είσοδος ελεύθερη - θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας*

#### **Σάββατο 13/04**

**12.00 - 15:00 Ημερίδα "Αστυγραφίες στην Οθόνη": Συζήτηση με θέμα τον κινηματογράφο και την πόλη**

**12:00 Αθήνα: Αποτυπώσεις στον κινηματογραφικό και στον εικαστικό χώρο**

Μοντάζ/κολλάζ & ασσαμπλάζ: αστική εμπειρία, ιστορία και μνήμη στην τέχνη των δεκαετιών 1960-1970

**Έλενα Χαμαλίδη**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Ιστορίας της Τέχνης στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο

Ο Μαζόχ και η Ελληνική πόλη: Η Αθήνα με τη γούνα

**Δρ. Μαρία Θεοδώρου**, Αρχιτέκτων με διαθλαστική σκέψη

Η επιθυμία για ένα μοντέρνο διαμέρισμα

**Πάνος Δραγώνας, Αρχιτέκτων** - Καθηγητής Τμήματος Αρχιτεκτόνων στο Πανεπιστήμιο Πατρών

Από το "νεοκλασικό" στην πολυκατοικία: μια κινηματογραφική καταγραφή της δεκαετίας του 1960

**Κώστας Τσιαμπάος**, Αναπληρωτής Καθηγητής Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών στο Εθνικό Μετσόβιο

Πολυτεχνείο

*Συντονίζει η Ιουλία Μέρμηγκα*

**13:30 Διάλειμμα**

**14:00 Η πόλη στην καλλιτεχνική πρακτική**

**José Luis Guerín**, Σκηνοθέτης, Καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Πονπέου Φάβρα της Βαρκελώνης  
**Μενέλαος Καραμαγγιώλης**, Σκηνοθέτης, Παραγωγός και Σεναριογράφος  
**Αφροδίτη Λίτση**, Γλύπτρια, Ομότιμη Καθηγήτρια Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών  
**Αντώνης Σκαμπαβίριας**, Ζωγράφος  
*Συντονίζει η Μαρία Κομνηνού*

**19.00 Τα χρώματα της ίριδος** (Νίκος Παναγιωτόπουλος, 100')  
*Προλογίζει ο Αντώνης Κόκκινος, σκηνοθέτης*

**21.15 2 ή 3 πράγματα που ξέρω γι' αυτήν** (Jean-Luc Godard, 87')  
*Προλογίζει ο Ρόμπυ Εκσιέλ, κριτικός κινηματογράφου*

#### Κυριακή 14/04

**18.00 Ναι μεν αλλά...** (Παύλος Τάσιος, 82')

**20.00 Τα χέρια πάνω από την πόλη** (Francesco Rosi, 101')

**22.00 Οι απέναντι** (Γιώργος Πανουσόπουλος, 106')  
*Προλογίζει ο Γιώργος Πανουσόπουλος, σκηνοθέτης*

#### Δευτέρα 15/04

**19.00**  
**Από μπουζούκια σε μπουζούκια** (Πάνος Κουτρομπούσης, 13')  
**Συνοικία το όνειρο** (Αλέκος Αλεξανδράκης, 95')  
*Προλογίζει ο Σταύρος Αλιφραγκής, αρχιτέκτων Σύμβουλος καθηγητής ΕΑΠ*

**21.15 Ανοιχτή επιστολή** (Γιώργος Σταμπουλόπουλος, 75')  
*Προλογίζει ο Γιώργος Σταμπουλόπουλος, σκηνοθέτης*

#### Τρίτη 16/04

**17.00**  
**Ο δράκος** (Νίκος Κούνδουρος, 85')  
**Συναυλία μικρού συνόλου της Ορχήστρας Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ** (45')  
*Προλογίζει η Μαρία Κομνηνού, Πρόεδρος ΔΣ Ταινιοθήκης της Ελλάδος*  
*Είσοδος με προσκλήσεις*

**20.00**  
**Πρόσωπο με πρόσωπο** (Ροβήρος Μανθούλης, 84')  
**Συναυλία μικρού συνόλου της Ορχήστρας Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ** (45')  
*Προλογίζει η Ηλέκτρα Βενάκη, Συντονίστρια του Εργαστηρίου Αποκατάστασης Ταινιών, Ταινιοθήκη της Ελλάδος*  
*Γενική είσοδος για την προβολή και τη συναυλία: 7€*

#### Τετάρτη 17/04

**19.00 Χτίστες, νοικοκυρές και η οικοδόμηση της σύγχρονης Αθήνας** (Τάσος Λάγγης, Γιάννης Γαϊτανίδης, 87')

*Προλογίζουν οι Τάσος Λάγγης, Γιάννης Γαϊτανίδης, σκηνοθέτες*

**21.15**

**Afro Greeks 2015-2024:**

**1. the AfroGreeks prologue** (Μενέλαος Καραμαγγιώλης, 14')

**2. the AfroGreeks - Live Events Highlights** (Μενέλαος Καραμαγγιώλης, 14')

**Ο τελευταίος μαύρος άντρας στο Σαν Φρανσίσκο** (Joe Talbot, 121')

*Προλογίζει ο Μενέλαος Καραμαγγιώλης, σκηνοθέτης*

## **ΑΙΘΟΥΣΑ Β**

### **Παρασκευή 12/04**

**21.00 Υπό κατασκευή** (José Luis Guerín, 125') (E)

*Ακολουθεί Q&A με το σκηνοθέτη José Luis Guerín*

### **Σάββατο 13/04**

**21.00 Sinfonietta-πόλης, συνομιλία με τον Dziga Vertov** (Δημήτρης Θεοδωρόπουλος, 80')

*Προλογίζει ο σκηνοθέτης Δημήτρης Θεοδωρόπουλος, Διευθυντής Φωτογραφίας, Καθηγητής, Τμ. Κινηματογράφου Αριστοτέλειο Παν/μιο Θεσσαλονίκης*

### **Κυριακή 14/04**

**20.00 Ιωάννης ο βίαιος** (Τώνια Μαρκετάκη, 180')

*Προλογίζει η Ελίνα Ψύκου, σκηνοθέτης*

### **Δευτέρα 15/04**

**21.00**

**Αθήνα, αγάπη μου** (Δημήτρης Κεχρής, 24')

*Προλογίζει ο Δημήτρης Κεχρής, σκηνοθέτης, φωτογράφος και επιμελητής*

**Ακρόπολις** (Εύα Στεφανή, 25')

**KONTRAMPIANTO - Αναζητώντας τη Μέλπω** (Βουβούλα Σκούρα, 71')

*Προλογίζει ο Δρ Βαγγέλης Ιντζίδης, Ε.Δ.Ι.Π Τμήμα Φιλολογίας, Ε.Κ.Π.Α*

### **Τρίτη 16/04**

**21.00 Ο θησαυρός του μακαρίτη** (Νίκος Τσιφόρος, 89')

*Προλογίζει ο Ιάσοντας Τριανταφυλλίδης, δημοσιογράφος, κριτικός κινηματογράφου*

### **Τετάρτη 17/04**

**21.00 Για πέντε διαμερίσματα και ένα μαγαζί** (Γιάννης Σκοπετέας, 110')

*Προλογίζει ο σκηνοθέτης Γιάννης Σκοπετέας, Αν. Καθηγητής Σκηνοθεσίας και Εικονοληψίας στον κινηματογράφο και στις ψηφιακές τέχνες, Πρόεδρος Τμήματος Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου, ΕΚΠΑ*

*Είσοδος ελεύθερη*